

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne
ponude za razdoblje
od 30. 10. do 5. 11. 2023.



GRADSKO DRAMSKO KAZALIŠTE GAVELLA Premijera predstave „Moderni oblici patnje“

Nezdrava simbioza majke, nekad čuvene, a danas zaboravljene voditeljice Irme Valić, i njezina pasivnog i rezigniranog sina, neostvarenog 30-godišnjeg intelektualca Ognjena, u neprekidnom se društvu nadrealno fatalne mlade zvijezde TV ekrana Silvije, pretvara u intimne noćne more i potisnuta maštanja sa željom (ili izostankom želje?) da se protagonisti drame izvuku iz nametnutog okvira izolacije i postpandemijskog svijeta. Predstava je to o sukobu generacija, od kojih se obje podjednako ne mogu prilagoditi pravilima sistema i "Ugodnog života", kako se zvala ugašena emisija voditeljice Valić. Premijera predstava bit će u petak, 3. studenoga u 19.30 sati na Maloj sceni Gavelle. Više na poveznici [ovdje](#).



HNK Program za Dan hrvatskog baleta

Dan hrvatskoga baleta obilježava se 4. studenoga, a ustanovljen je u spomen na prvo zabilježeno sudjelovanje plesača i koreografkinje u baletnim dijelovima opere "Nikola Šubić Zrinjski". Naime, 4. studenog 1876. godine zagrebačka je Opera prouzvela operu Ivana pl. Zajca Nikola Šubić Zrinjski, a na programskoj cedulji po prvi su put bila navedena imena plesača i koreografkinje baletnih dijelova opere. Program obilježavanja održat će se i ove godine u HNK od 10 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



SCENA VIDRA Predstava „Ne daj se Njofra“

U sklopu partnerskog izložbenog projekta Mi smo Novi život / Najstarije kazalište slijepih i slabovidnih na svijetu, kojim se obilježava 75. godišnjica Dramskog studija slijepih i slabovidnih „Novi život“, Muzej grada Zagreba, Kazalište "Novi život", Nastavni zavod za javno zdravstvo Dr. Andrija Štampar i Gradsko društvo Crvenog križa Zagreb pozivaju vas na donatorsku predstavu „Ne daj se, Njofra!“, u petak, 3. studenoga u 20 sati na Sceni Vidra. Predstava je kreirana po tekstu Milana Grgića i u režiji Željka Duvnjaka, a u izvedbi Kazališta slijepih i slabovidnih „Novi život“. Više na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI **Umjetnost u javnom prostoru – tura od** **Prizemljenog sunca do Mesničke ulice**

U studenom Ivana Meštrović vodi tematsku turu gradom posvećenu javnim skulpturama i intervencijama suvremenih umjetnika u centru Zagreba, ususret obilježavanju datuma performansa Tomislava Gotovca i povodom retrospektivne izložbe Sanje Iveković u Muzeju suvremene umjetnosti. Ture se održavaju od 4. do 9. studenoga. Više na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ GRADA ZAGREBA **Lanternas plinske, tak' imam te rad' - 160** **godina plinske rasvjete u Zagrebu**

Povodom 160 godina plinske rasvjete u Zagrebu, Muzej grada Zagreba i Gradska plinara Zagreb, uz potporu Turističke zajednice grada Zagreba, u utorak 31. listopada 2023. u 18 sati u Muzeju grada Zagreba otvaraju izložbu *Lanternas plinske, tak' imam te rad'*. Godine 1862. Gradsko poglavarstvo Zagreba dalo je Ludwigu Augustu Riedingeru, industrijalcu iz Augsburga, koncesiju za izgradnju i održavanje plinske rasvjete u Zagrebu. Plinara je sagrađena na tadašnjem rubu grada (u Hebrangovoj, između Mažuranićeva trga i Gundulićeve ulice) i puštena je u rad dva mjeseca prije ugovorenog roka 31. listopada 1863., kada su u 19:00 sati Zagreb osvijetlile 364 plinske svjetiljke. Više na poveznici [ovdje](#).



ZAGREBAČKI PLESNI CENTAR **Premijerna izvedba u sklopu** **rezidencijalnog programa**

U okviru ovogodišnjeg rezidencijalnog programa Zagrebačkog plesnog održat će se premijerna izvedba plesne predstave u subotu, 4. studenog 2023., s početkom u 20 h, u Zagrebačkom plesnom Centru, Ilica 10/1. Više na poveznici [ovdje](#).



POGON JEDINSTVO

Galerija Močvara: Manje od zbroja svojih dijelova

Umjetničko istraživanje "Manje od zbroja svojih dijelova" pluta u blizini kvantne fizike, Objektivno Orijentirane Ontologije, društveno-ekološke beznadnosti i naočigled udaljenih galaktičkih točaka gejnosa, te povijesti i transgeneracijskih učinaka AIDS-a. Kroz autoteorijski i autofikijski okvir, koreografski materijali generirani slobodnim i indirektnim prijevodom iz jednog medija u drugi, asocijacijama, cut up-om i deriviranjem, uvezuju začudni neprozirni narativ nebeskog tijela Crne rupe s nepovratnim povijestima dodira odnesnih AIDS-om. Izvedbe se održavaju 1. i 2. studenoga u 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA

17. PSSST! Festival nijemog filma

I ove godine PSSST! pristupa nijemom filmu iz dvije perspektive. S jedne strane vraćamo se daleko u prošlost i publici prikazujemo blaga nastala u nijemom razdoblju filmske umjetnosti prve polovice 20. stoljeća. S druge strane, nijemom filmu prilazimo iz suvremene i eksperimentalne perspektive. Za vas smo odabrali osamnaest recentnih filmova natjecateljskog programa kojima će originalni zvuk zamijeniti pratnja naših glazbenika. Svi filmovi imat će pratnju vrsnih glazbenika koji već godinama sudjeluju na našem festivalu, pijanista Vitomira Ivanjeka, Šimuna Matišića, Ivana Kapeca, Hrvoja Gallera i dua Kaplowitzi. Festival se održava od 2. do 4. studenoga. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU I INFORMACIJE

MAKSIMIR

DJ radionice za početnike

Maštaš o karijeri DJ-a? Želiš naučiti sve tajne modernog miksiranja glazbe, beatmatchinga, kako upotrebljavati efekte i loopove... Centar za kulturu i informacije Maksimir nastavlja s novim ciklusom DJ radionica za početnike namijenjen srednjoškolicima, studentima i svima zainteresiranim za svladavanje DJ tehnika. Polaznici će kroz radionice koje će se tijekom studenog i prosinca održavati četvrtkom od 19 do 21 sati (u dvije grupe) kroz praktični rad na osiguranim kontrolerima imati priliku svladati osnove miksiranja glazbe. Više na poveznici [ovdje](#).